

MUSIQUE CRÉATION MUSICALE
& NUMÉRIQUE

CRÉATION MONDIALE

ARTISTES
ASSOCIÉS

VENDREDI 27.11 + SAMEDI 28.11 20H

GRANDE SALLE DU GRRRANIT

CATÉGORIE
VOIR P.94

CARTOGRAPHIE DU CŒUR – OP. 245

Pierre Thilloy



L'HISTOIRE Nous allons faire vivre au public une nouvelle aventure expérimentale pour créer une œuvre interactive et participative, le tout en temps réel avec nos battements de cœur ou les radiations des ondes qui nous entourent.

En usant des outils simples issus des nouvelles technologies, l'œuvre se construira dans un premier temps par une période participative puis par une période de création où l'énergie et le battement de cœur de chaque personne ayant participé à la phase de création sera une partie du puzzle de l'œuvre.

Le projet *Cartographie du cœur* rappelle les fondements même de la culture, à savoir un mélange d'art et de sciences & technologies. Physiologiquement, chacun sera partie de l'œuvre par son battement de cœur et sa capacité à interagir dans le processus de création par le biais d'une plateforme participative.

Une fois l'écriture de la création achevée, le public pourra également continuer à interagir avec l'œuvre, soit en direct avec l'outil participatif, soit par l'utilisation d'une autre application qui capte les battements du cœur et les transforme en données de mixage et du son et des images.

Cartographie du cœur est un opéra « d'ici et d'ailleurs » sans livret afin que l'auditeur s'en approprie chaque intime parcelle, et y fasse vibrer sa propre histoire...

Opéra futuriste pour 7 solistes, ensemble vocal, électronique & vidéo - cette création sera présentée en version allégée dans un premier temps.

Compositeur et créateur :

Pierre Thilloy - Artiste associé du Grrranit
Avec le Collectif kHâOs

Coproduction : Grrranit scène nationale de Belfort

**PIERRE THILLOY
ARTISTE ASSOCIÉ AU GRRRANIT
SCÈNE NATIONALE DE BELFORT**

Il est rare qu'une scène nationale accueille un compositeur de musique contemporaine et électronique en tant qu'artiste associé : pour le Grrranit, être aux côtés d'un écrivain magicien des notes est une vraie chance et surtout un bonheur : nous allons le partager avec vous autour des créations de Pierre Thilloy et de ses compagnons que nous accompagnons au Grrranit et au cœur de la ville auprès des habitant.e.s :

Pierre Thilloy

Né en 1970, Pierre Thilloy est compositeur, globe-trotter, illustrateur, éditeur, project manager, féru de géopolitique, de gastronomie, d'œnologie, entrant en résonance avec à peu près tout, bourreau de travail et gourmand (de vie) jusqu'à l'excès, œuvrant pour d'inépuisables commandes qui rythment l'essentiel de sa créativité. Pierre Thilloy a organisé divers festivals : *Les 2 Mandes* (Haut-Rhin), *Les mystères de Caylus* (Quercy), *Querelle de bouffons* (Mulhouse), *Gide et la musique* (partout autour de la planète), permettant à partir de thématiques différentes à des cultures et des civilisations éloignées de se

rencontrer. Son œuvre met tour à tour à l'honneur : la musique, la littérature, des plus anciennes aux plus contemporaines, en tous lieux, tous genres et tous temps ; la gastronomie, de l'assiette aux desserts, en passant par le vin, le théâtre et la danse, le cirque moderne et la peinture, sinon le cinéma et les cristallise en diamant sonore.

+ D'INFOS

vidéos, liens, bios, générique
réservation, abonnements...

www.grrranit.eu

www.pierrethilloy.com

JAUGE
RÉDUITE
COVID
FREE